



Laura Licinio pianista



Alberto Dalgo pianista

CURRICULUM

LAURA LICINIO pianista, nata il 28 settembre 1999, ha studiato presso il Conservatorio di Foggia U. Giordano sotto la guida del M° Anna Chiara D'Ascoli conseguendo il diploma in pianoforte nel mese di luglio 2017 con 10 lode e menzione d'onore.

A settembre 2017 è stata ammessa all'Accademia Pianistica Internazionale di Imola dove attualmente frequenta il corso con il M° Leonid Margarius.

Nel 2013 ha concluso la stagione concertistica degli Amici della Musica Paisiello di Lucera dove l'illustre musicologa americana Laurie Shulman ha sottolineato la sicurezza tecnica, la varietà timbrica e la maturità espressiva della giovane pianista.

Ha partecipato alle stagioni concertistiche di Acart San Gemini, Athenaeum, Barletta, Assaggi di Musica di Foggia, Pomeriggi nella Sala Chopin Napoli, Corti di Capitanata, Musica Festival Foggia, Circolo Canottieri Irno di Salerno, stagione concertistica Sala Parsifal Napoli, Casa Giannini Bari, IX rassegna internazionale Giovani Pianisti Concertisti, Malcesine-Verona. Ha suonato a Piano City Napoli, con grande successo. Vincitrice di oltre 20 concorsi nazionali e internazionali, tra cui Napoli Nova, Premio Musica Italia Barletta, Értai S. Giovanni Rotondo, Mirabello in musica, S. Giovanni Teatino, Euterpe Corato.

Si è distinta al concorso KrainevMoscow International Piano Competition 2015 suonando presso la Hochschule für Musik und Theater di Hannover e riscuotendo grande consenso di pubblico.

Ha partecipato alla stagione concertistica Musica nelle Corti di Capitanata 2016 eseguendo il Concerto di Grieg con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Foggia.

Si è classificata prima, alle selezioni italiane del Concorso Pianistico Steinway 2015 e ha conseguito il terzo premio alla finale di Verona del prestigioso concorso, assegnatole all'unanimità dalla giuria.

Ha partecipato al Puigcerda Music Festival Masterclass (Spagna) e ha conseguito il primo premio al concorso Puigcerda Music Festival Competition 2016.

Ha frequentato masterclass con Perticaroli, Margarius, Andalaro, Petukhov, Lucchesini, Jasinski, Yablonskaya. Si esibisce nei Festival internazionali Concerti Ciani e a Verbania Intra nei Concerti Ciani Pro Restauro Chiesa di Santa Marta anno 2018.

ALBERTO DALGO pianista frequenta il triennio di perfezionamento presso l'Accademia internazionale di Imola, nella classe del M° Leonid Margarius, allievo di Regina Horowitz.

Si è diplomato in pianoforte con lode e menzione speciale presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali di Pavia sotto la guida del M° Andrea Turini, con cui ha conseguito con lode anche la laurea specialistica di secondo livello.

Ha vinto il primo premio e il Grand Prix CMF al Concours Musical International de France 2016. Oltre a questo ha ottenuto, fra gli altri, il primo premio al Concorso Internazionale di Bellagio, all'Acerbi International Music Competition, il secondo premio al Bradshaw & Buono Piano Competition ed è stato finalista al concorso internazionale Premio Franz Schubert.

Si è esibito come solista, con quartetto d'archi e con orchestra in numerose sedi, tra le quali l'auditorium Gaber (Fondazione Società dei Concerti di Milano), il Teatro Verdi di Salerno (con l'Orchestra Filarmonica Salernitana), la Società Filarmonica di Trento, il Teatro Filodrammatici di Cremona, il Teatro Comunale di Piacenza, il Teatro Edi ed il Castello Sforzesco di Milano, il Teatro Fraschini di Pavia, la Cattedrale di Fiesole e numerosi Festival Internazionali (Festival Internazionale delle Cinque Terre, Festival Internazionale Dino Ciani a Verbania Intra Pro Chiesa di Santa Marta, Piceno Classica, Festival di S. Giovanni Valdarno e altri).

Ha frequentato masterclass e corsi di perfezionamento con Maestri di fama internazionale, tra i quali François-Joel Thiollier, Roberto Cappello, Humberto Quagliata, Andrea Turini, Maria Grazia Petrali, Maurizio Zanini, Samuele Amidei, Massimiliano Damerini.

È stato ospite del programma "I protagonisti", in onda su Radio Mozart Italia, durante il quale è stata trasmessa una sua esecuzione della Sonata D784 in la minore di Schubert.

Ha tenuto recital presso l'Ateneo de Madrid, il Robinson College di Cambridge, l'auditorium Berlioz di Courbevoie (Parigi), la sala Eutherpe di Leòn. È docente di pianoforte presso la Scuola di Musica di Casteggio.

Si esibisce nei Festival internazionali I Concerti Ciani a Venezia per l'Associazione Culturale Italo Tedesca, a Milano al Pio Albergo Trivulzio e a Verbania Intra nei Concerti Ciani Pro Restauro Chiesa di Santa Marta.

PROGRAMMA

Laura Licinio – Alberto Dalgo

- **Johannes Brahms:** Concerto per pianoforte e orchestra No. 1 Op. 18
(trascrizione per due pianoforti)
 - *Maestoso*
 - *Adagio*
 - *Rondó. Allegro non troppo*

Solista: Alberto Dalgo

Accompagnamento: Laura Licinio

. . .

- **Edvard Grieg:** Concerto per pianoforte e orchestra Op. 16
(trascrizione per due pianoforti)
 - *Allegro molto moderato*
 - *Adagio*
 - *Allegro moderato molto e marcato*

Solista: Laura Licinio

Accompagnamento: Alberto Dalgo

Laura Licinio pianista Alberto Dalgo pianista

Giovani talenti musicali della Dino Ciani